

## JACHTWERF RIK HOMAN

### WERFNIEUWS 58 Najaar 2015

Nadat alle boten in het voorjaar te water waren gelaten en de grootste klussen gedaan waren was het tijd om de Jan Blank nu eens serieus te gaan proberen. De boot op de trailer was makkelijk, maar om de zware combinatie uit de loods te krijgen was moeilijk. Met een sleepkabel aan de auto lukte dat wel. Fijn is dat je al je spullen al aan boord kan leggen want de Jan Blank is ook een soort caravan voor onderweg. Uitgezwaid door Eliane en Cees (zus en zwager) die op de werf pasten reden we met dank aan de tomtom



**Even poseren op de brug voordat we de weg opgaan.** bij Rotterdam al verkeerd en bij Antwerpen nog eens, maar dat kwam door een verkeerd aangegeven omleiding. We reden daar 3 keer door de tunnel onder de Schelde. Toch waren we op tijd om in Honfleur op een terrasje te genieten van een heerlijke maaltijd.



**Onze slaappleaats bij de oude vuurtoren van Honfleur.** Vroeg weer op en verder naar Morbihan aan de zuidkust

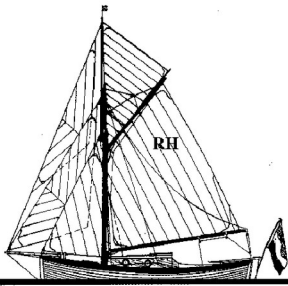
van Bretagne. Adrie (van die mooie zelfgebouwde motorsloep in het schiphuis) hadden wij ook aangespoord om daarheen te gaan

en was een dag eerder aangekomen. Hij was al helemaal geacclimatiseerd zoals hij daar stond met een stokbrood onder zijn arm om ons naar de kraan te geleiden. Te waterlaten in Le Crouesty was zo gebeurd met de kraan "La semaine du Golfe" is een evenement met wel 1200 klassieke boten, waar we al eerder bij waren. Die boten worden verdeeld over verschillende haventjes, maar op dinsdag lagen we allemaal bij elkaar bij het strand van Ile D'Artz. Geweldig om zoveel leuke boten en bemanningen bij elkaar te zien; er was eten, muziek er werd gedanst en natuurlijk was er ook wijn! Van de ene haven vaar je dan naar de volgende en de bemanningen van je flottielje worden al gauw vrienden. Het helpt ook wel dat Edith accordeon speelt, met wat Franse deuntjes krijgt zij de hele tent aan het dansen. Bij Le Logeo een prima maaltijd, bij Point Espagnol moesten we aanleggen en kregen een bord oesters, bij Auray was geweldige muziek. Daar moesten we een dag blijven vanwege te harde wind. Niet erg want het is een prachtig stadje en er werd van alles georganiseerd. Daarna weer naar Vannes, het centrum van de organisatie, waar duizenden mensen op af komen voor de grote maritieme markt en de muziek. Omdat Edith herkend werd als muzikant werden we uitgenodigd op een schip waar gezellig muziek gemaakt werd; na een paar dagen varen en feesten kom je wel slaap tekort



**Edith stuurt het zeegat uit bij Port Navalo.**

Zaterdag is "Le grand Parade" waar alle schepen eerst naar zee gaan en dan met de vloed mee de Golf in. Het woei nogal flink dus gingen we voor anker bij een strandje bij Port Navalo. Allerlei kleine boten lagen daar al voor anker. Een paar Duitse jongens probeerden een Hollands meisje te versieren met gitaarmuziek, maar doordat hun anker niet hield kwamen ze in de branding en een paar grote golven sloegen over hun jolletje heen – alles nat ook de gitaar, maar die werd weer afgedroogd en doorspelen. Zeker een



## JACHTWERF RIK HOMAN

zoutwatergitaar!



### Zelfgevangen markrelen in het rookoventje.

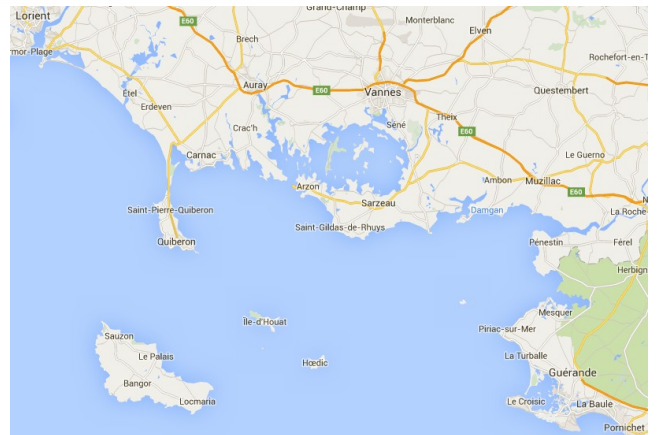
Met 1200 boten tegelijk naar binnen varen is heel bijzonder; in de doorgang bij Port Navalo staat dan zo'n 9 knoop stroom en met al die schepen is het heel hectisch.

Maar alles ging weer goed en in Port Anna werden we weer hartelijk ontvangen en zelfs met een prijs vereerd voor de mooie Jan Blank en voor de muziek van Edith!

Wij hadden nog een week en gingen nu eindelijk eens naar Belle Ile. Met de Elisabeth was dat nog nooit gelukt. Het haventje van Le Palais is dan ook prachtig, maar er werd slecht weer voorspeld dus weer terug naar Port Haliguen en naar La Trinité. Daar bleek ook weer een verzameling klassieke schepen te liggen en na wat muziek van Edith vielen we alweer in de prijzen hoewel we helemaal niet



**Van een visser kregen we een spinkrab heerlijk!** meegezeild hadden! Met de wind mee naar Penerf, een mooi dorpje waar we aan een boei aanlegden en de havenmeester in een bootje langskwam. "Bienvenue à Penerf". De volgende dag door naar Le Croisic een mooi haventje waar we in de monding vastliepen. Na een uurtje konden we in de haven die natuurlijk ook droogvallend was, maar voor de Jan Blank met 60 cm diepgang en wadpoten geen bezwaar.



### Ons vaargebied aan de zuidkant van Bretagne.

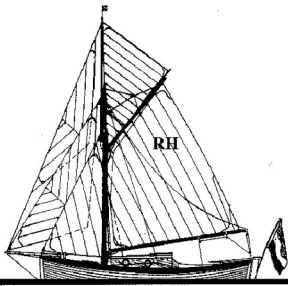
Echt een Frans haventje met winkeltjes, cafe's en restaurants aan de kade. Dan terug naar Hoëdic, een klein eiland waar we op een, tussen de rotsen beschut, strandje droogvielen.



### Drooggevallen bij het kruis van Port du Croix, Hoëdic.

Veel jachten moeten daar door hun diepgang buiten voor anker blijven liggen en liggen dan behoorlijk te rollen. Het volgende eiland is Houat; daar was ik met de Elisabeth ook al eens naar toe gevaren, maar nu konden we droogvallen aan de zuidkant van het mooie eiland midden tussen de badgasten die hun ogen uitkeken! Daarna terug in de Golf naar Ile aux Moines en een laatste nachtje in Port Navalo. De boot weer op de trailer laten zetten met de kraan en zonder problemen teruggereeden

In juli zijn we alweer met de Jan Blank gaan varen, nu naar de van Loon Hardzeildagen. Niet op de trailer, maar gewoon varende door Gouda, Hollandse IJssel af, langs Dordt en Willemstad. Bij de sluis lag Karel te zwaaien, we moesten langszij de Jason komen liggen, de fondue was bijna klaar. Daar waren we wel aan toe na de hele dag in de regen. Het was toen erg wisselvallig want de volgende dag zeilden we met prachtig weer naar Zierikzee, waar een vloot klassieke schepen al klaar lag.



## JACHTWERF RIK HOMAN



### Drooggevallen op hagelwit zand bij Houat.

Mosselen eten op de kade en bijpraten met alle vrienden, ook uit Engeland en België. Vrijdag palaver in café “De Biet”. De wedstrijd leider had besloten om geen wedstrijd te houden vanwege de harde wind, maar iedereen moest zijn aankomsttijd schatten. Hij vertelde dat hij vroeger een wedstrijd had afgelast, maar dat hij toen bijna gekielhaald werd, dus dat deed hij niet meer. Grappig was ook dat hij vertelde dat hij dit al 20 jaar organiseerde, en dat hij het nu pas een beetje begon te begrijpen.



### De Hoogaarsen konden we niet bijhouden.

Bij het uitvaren van het havenkanaal bleek ook wel dat het harder woei dan aan de kade en eenmaal op de Oosterschelde was het heel ruig.

Maar met zwaar gereefd grootzeil en alleen de kluiver ging het heel hard op de Zeelandbrug af, naar het startgebied. De wind was zuidelijk, maar na de brug buigt de geul naar het zuiden en door de vloedstroom tegen de wind in stonden daar dus ook de hoogste golven.

Opkruisen dus, met de kluiver ging dat niet zo goed dus maar opgerold en de fok erbij. Dat ging beter, maar we kregen wel veel zout water over ons heen! We zaten tussen de prachtige Hoogaarsen – wat lopen die hard!



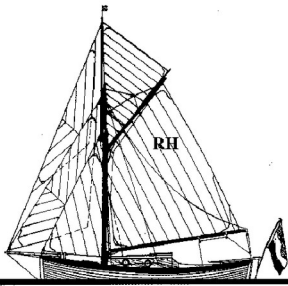
### De Victoria hier nog in het havenkanaal

De andere OGA boten zagen we in de verte, we dachten dat we achter bleven, maar later bleek dat ze allemaal op de motor, al of niet met een klein fokje langs de hogewal hadden gevaren - watjes. Wij werden tenslotte netjes afgeblazen door de fluit van de stoomsleepboot Hercules, het finish schip, maar we hadden onze tijd verkeerd geschat, we waren 1 uur te vroeg.



### De van Loon vloot afgemeerd bij Veere.

Zaterdag werd eerst een stukje historie van 1920 nagespeeld; de bemanningen en landrotten in passende kledij waarbij de notabelen van Veere de prijs van 40 daalders uitloofden voor het snelste schip. Prachtig zeilweer die dag, zonovergoten en met een goede wind. Ondanks dat we erg ons best deden konden we de Jan Blank na de start niet vooraan houden. Zelfs “Gele Geert” onze halfwinder kon daar niet veel aan veranderen, maar wat willen we ook tegen die snelle schepen als de Jason en de Victoria! De Victoria is een visserij-politie vaartuig van 6,20 m uit 1897. Op een aangepaste vrachtwagen kan de Victoria vervoerd worden, maar nu waren Howard en Sue gewoon zeilend de Noordzee overgestoken; zo doen die Engelsen dat.



## JACHTWERF RIK HOMAN



### Jan Blank zeilt met gele Geert langs Veere.

Ze wonnen de zak met daalders, maar dat kwam ook door hun passende kledij. Howard was gekleed in het toen gebruikelijke zwarte uniform met pet en Sue was gekleed als snol die door Howard op heterdaad betrappt was (caught in action zoals ze vertelde) en opgebracht werd! Allemaal erg komisch en met de oesters en wijn in de warme avondzon een heerlijke afsluiting van een geweldig goed georganiseerd evenement! De volgende dag? Natuurlijk weer regen! Wat een wisselvallig weer hadden we dit jaar!



### Een aquarel van Edith met bootjes bij Wrabness.

Net weer thuis kregen we bericht dat er een koper was voor de Otter. Met deze Cornish Crabber zeilen we al 20 jaar vanuit Heybridge, East Anglia. We hadden in maart al een tocht gemaakt naar de Deben, Stour en Orwell en een weekend bezoek gehad van Erik en Elly, die ook wel eens een biertje wilden drinken in de "Butt and Oyster", de beroemde pub in Pinn Mill. Door veel wind en regen konden we toen weinig aan onderhoud doen dus deden we dat eind juni met beter weer. Dat hielp wel voor de verkoop.



### Werkvakantie: door te weinig lijkklemmen de scheur in de mast dichtgetrokken met touw en wurgklemmen.

We gingen meteen er naar toe en met hen proefzeilen. Later zijn we nog een keer drooggefallen bij Goldhanger (hun woonplaats) en de familie was daarna zeer enthousiast. Het hielp ook wel dat hun jongste dochter toevallig Otterley heet.



### Voor de laatste maal drooggefallen bij Goldhanger.

Na nog een laatste tochtje naar Faversham, aan de zuidkant van de Thames en nog wat lak en verfwerk de boot opgeruimd en klaargemaakt voor de nieuwe eigenaars, we denken dat ze er veel plezier mee zullen hebben. Hiermee sluiten we dus een prachtige periode af waarin we genoten hebben van het zeilen aan de Engelse Oostkust met dit fijne schip! Met moeite hebben we die beslissing genomen, maar met onze nieuw gebouwde Jan Blank kunnen we (op de trailer) altijd nog daarheen gaan of naar en ander mooi vaargebied. Wat dacht u van Zweden bijvoorbeeld?

**Vanaf 15 oktober ga ik de boten weer in de loods zetten. Ik ga er vanuit dat u de boot zoals andere jaren wilt stallen. Zorgt u s.v.p. dat de boot brengt; spullen eruit, sloten eraf en de mast omlaag, dekzeil er weer op. Ik maak ze dan van buiten netjes schoon en zorg voor de motor als dat is afgesproken. Als u de bijgevoegde rekening vóór 10 oktober betaalt, dan is uw plaats gereserveerd; als u niet komt stallen dan graag even een telefoontje.**

Rik en Edith